



## *Certificado*

Certificamos que **Marcio Aparecido Pinheiro** participou como ouvinte do projeto **CICLO DE ESTUDOS E APLICAÇÃO DE TEXTOS FILOSÓFICOS NA SALA DE AULA DO ENSINO MÉDIO**, realizado no período de 26/09/2018 a 25/09/2019, promovido pelo Centro de Ciências Humanas e da Educação da Universidade Estadual do Norte do Paraná – *Campus* de Jacarezinho, registrado no SECAPEE sob o nº 4760, com carga horária total de **20 horas**, obtendo 100% de frequência e aproveitamento.

Jacarezinho, 25 de Setembro de 2019.

**Prof.ª. Dr.ª. Simone C. Castanho S. de Melo**

*Pró-Reitora de Extensão e Cultura*

**Prof. Dr. Alexander Gonçalves**

*Coordenador do Projeto*

## PROGRAMAÇÃO

### **28 de março de 2019**

14h-15h Apresentação da palestra: “Considerações acerca do *Hípias Maior e A República* (livro X), de Platão”. Prof. Pavini (PUC-PR)

15h-17h Apresentação da palestra: “Platão na escola: o *Hípias Maior e A República* (livro X), de Platão”. Prof. Joanir Fernando Ribeiro (SEED-PR).

### **24 de abril de 2019**

14h-15h Apresentação da palestra: “Considerações acerca das *Meditações* de R. Descartes”. Professora Marília Côrtes (UENP).

15h-17h Apresentação da palestra: “Descartes na escola: as meditações cartesianas”. Prof. Douglas Biancon (SEED-PR).

### **23 de maio de 2019**

14h-15h Apresentação da palestra: “Considerações acerca do texto *Ensaio para uma nova teoria da visão*, de G. Berkeley”. Prof. Delvair Custodio Moreira (UENP)

15h-17h Apresentação da palestra: “Berkeley na escola: *Ensaio para uma teoria da visão*”. Prof. Renan Baggio (UENP/SEED-PR).

### **02 de outubro de 2019:**

14h-15h Apresentação da palestra: “Considerações acerca do texto *Confissões* de Agostinho de Hipona”. Prof. Alisson Vander Mandeli (UENP)

15h-17h Apresentação da palestra: “Agostinho na escola: as *Confissões*”. Prof. Fábio Gabriel (SEED-PR).

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO NORTE DO  
PARANÁ**

**REGISTRO DE CERTIFICADO**  
**Registro Nº 2643**

**Livro Nº 10 Página Nº 93**  
**PROEC/DE/DPE/Seção de Registros**